

DOMENICA 17 APRILE AL TEATRO SOCIALE**Musica in corsia: il pianista Roberto Prosseda racconta l'esperienza di "Donatori di musica"**

COMO (meb) Si terrà domenica 17 aprile nella Sala Bianca del Teatro Sociale il secondo evento speciale della nuova edizione di Como Classica, il festival che intende rendere accessibile a tutti, e non solo a chi già è esperto, la musica classica.

Alle 18 verrà presentato il libro "Donatori di musica", edito da **Curci Editore**, che racconta la sto-

ria e le attività dell'omonima associazione: una rete di volontari, medici, musicisti e pazienti che dal 2009 porta la grande musica nei reparti di Oncologia di tantissimi ospedali italiani. **Roberto Prosseda** (nella foto), musicista e co-fondatore del progetto, racconterà, anche attraverso la sua musica, com'è nata l'idea e come è stato possibile realizzarla. Roberto Prosseda ha guadagnato una notorietà internazionale come pianista classico in seguito alle incisioni Decca dedicate alla musica pianistica di Felix Mendelssohn. Apprezzato musicista, si occupa anche di ricerca e divulgazione musicale.

Il libro "Donatori di musica" racconta come l'esperienza emotiva e umana dell'ascolto della musica dal vivo sia un diritto di tutti, e in particolare di chi si trova ad affrontare situazioni critiche. Con i Donatori di musica le corsie degli ospedali si trasformano in vere e proprie sale da concerto, una storia unica ed emozionante che ha raccolto fin da subito l'entusiasta adesione di medici e musicisti da tutta Italia. Oltre 300 musicisti, infatti, aderiscono al

Manifesto dell'associazione e si impegnano ogni anno per regalare almeno un concerto. Tra loro molti illustri esponenti dei più diversi generi musicali: **Stefano Bollani, Enrico Dindo, Bruno Canino, Renzo Arbore, Enrico Ruggeri, Andrea Bocelli, Elio** delle Storie Tese, solo per citarne alcuni.

Oltre a raccontare questa bellissima esperienza, durante l'incontro Roberto Prosseda eseguirà anche le musiche di Felix Mendelssohn (4 Lieder ohne Worte Variations sérieuses, Fantasia op. 28) e di Fryderyk Chopin (Notturni op. 9 n. 1 e 2, Ballata op. 52).

L'incontro è organizzato in collaborazione con **Curci Editore**, il ricavato della vendita dei libri verrà destinato al progetto.

L'ingresso è gratuito ma riservato ai soci che hanno sottoscritto o sottoscriveranno la tessera annuale al costo di 20 euro. È possibile associarsi a Como Classica prima dell'inizio degli eventi della stagione: per ulteriori informazioni su come e dove è possibile sottoscrivere la tessera scrivere a comoclassica@gmail.com.

CRONACA 3

DOMENICA 17 APRILE AL TEATRO SOCIALE
Musica in corsia: il pianista Roberto Prosseda racconta l'esperienza di "Donatori di musica"

ECONCINQUEVANTINI

€14.95€

IPERAUTO

Comi - Via Tondino, 3
TEL. 031.530811

Ford